



межрегиональная научно-практическая конференция с международным участием

«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИНКЛЮЗИИ: ТВОРЧЕСТВО И ДВИЖЕНИЕ – ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ КОММУНИКАЦИИ»

Институт физиологии им. И.П. Павлова РАН, Санкт-Петербург
Санкт-Петербург, 28 марта 2025 года (он-лайн, на платформе Zoom, начало в 12.00 по Москве)

ПРОГРАММА

ссылка для регистрации:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdmHz5p0NJuP1ojZwSpu8LzahSGScQeVdL8Ep9riOGY2c9Eq/viewform?usp=dialog>

ссылка для подключения к конференции:

Время: 28 мар. 2025 12:00 PM Москва/

Подключиться к конференции Zoom

<https://us06web.zoom.us/j/84973003746?pwd=rFhRFBts40I2aQZY3xJBQYNZaAdA9q.1>

Идентификатор конференции: 849 7300 3746

Код доступа: 903193

Модератор конференции: к.б.н., зам. научного руководителя НОЦ ИФ РАН

Балякова Анна Александровна

12.00 -12.05	Открытие конференции Приветствие участников от руководителя научно-образовательного центра Института физиологии им. И.П. Павлова РАН «Биологические и социальные основы инклюзии» Огородниковой Елены Александровны
12.05 – 13.20	секция 1: Творчество в пространстве инклюзии
	<p>Киселева Наталия Александровна (директор ЧОУ «Странник», учитель-дефектолог, Санкт-Петербург) «Опыт организации сопровождаемой занятости людей с ТМНР и их трудоустройства на творческие и ремесленные специальности» (25 мин.)</p> <p>Петухова Наталья Ивановна (специалист отдела инклюзивных программ Русского музея, Санкт-Петербург) «Опыт организации инклюзивной выставки в Русском музее» (10 мин.)</p> <p>Шишкина Ольга Сергеевна (искусствовед, психолог, ведущий авторских арт-терапевтических программ для людей с особенностями развития, специалист по научно-просветительской деятельности Отдела социокультурных коммуникаций Русского музея, Санкт-Петербург) «Работа с классической скульптурой в арт-терапии. Осознание тела как психотерапевтическая мишень» (10 мин.)</p> <p>Лабутина Ольга Васильевна (арт-терапевт, НОЦ ИФ РАН, Санкт-Петербург) «Изобразительное искусство как способ коммуникации детей с ментальными нарушениями с обществом» (10 мин.)</p> <p>Балякова Анна Александровна (к.б.н., зам. науч. рук. НОЦ ИФ РАН, Санкт-Петербург) «Инклюзия в играх и в творчестве» (10 мин.)</p>

13.20 – 14.00	секция 2: Исследование физиологической основы функций организма
	<p><i>Зачепило Татьяна Геннадьевна (к.б.н., ведущий научный сотрудник, и.о. зав. лабораторией генетики высшей нервной деятельности ИФ РАН, Санкт-Петербург) «Исследования обучения и памяти на модели медоносной пчелы» (10 мин.)</i></p> <p><i>Малашин Роман Олегович (к.тех.н., научный рук. группы нейронных сетей и искусственного интеллекта ИФ РАН, Санкт-Петербург) «Динамика развития категориальных знаний внутри искусственных и естественных нейронных сетей» (10 мин.)</i></p> <p><i>Боброва Елена Вадимовна (д.б.н., ведущий научный сотрудник лаборатории физиологии движения ИФ РАН, Санкт-Петербург) «Мозг: организация движения» (20 мин.)</i></p>
14.00 – 15.20	секция 3: Искусство и опыт инклюзивных телесных практик
	<p><i>Митрофанова Алла Дориановна (искусствовед, родитель ребенка с инвалидностью, Санкт-Петербург) «Наблюдение за инклюзивными перформансами - поиск художественной формы» (10 мин.)</i></p> <p><i>Попова Наталья Тимофеевна (клинический психолог, рук. театральной студии «Круг», эксперт программы профессиональной переподготовки «Арт-методы в комплексной реабилитации» МГППУ, Москва) «Подготовка актера в инклюзивном коллективе: синтез реабилитационных и эстетических задач» (20 мин.)</i></p> <p><i>Грунтовская Алевтина (танцдраматург, хореограф), Малеева Анастасия (хореограф, труппа современного танца и перформанса «Антон тут рядом», Санкт-Петербург) «О создании перформанса «о. Лебединое» (10 мин.)</i></p> <p><i>Гурвич Инга, Ребкало Анастасия (танцхудожницы, хореографы, танц-проект «Зеленый остров», Санкт-Петербург) «Исследование движения и коммуникации в танце» (10 мин.)</i></p> <p><i>Самарина Алина (инклюзивная танцевальная компания «ПАМ ПАМ», Санкт-Петербург) «Танцевальные соматические и перформативные практики в инклюзивной группе» (10 мин.)</i></p> <p><i>Лытко Светлана Вадимовна (эксперт национальной федерации иппотерапии и адаптивного конного спорта, председатель правления конно-спортивного комплекса «Новополе», Ленинградская область) «Интенсивные, инклюзивные комплексные программы семейной реабилитации, поддержанные Фондом Президентских грантов» (10 мин.)</i></p>
15.20 – 16.00	Общая дискуссия
	<p>выступления участников (25 мин.)</p> <p>обсуждение фильма «Моди / Maudie (2016, Ирландия, Канада)» (15 мин.)</p>